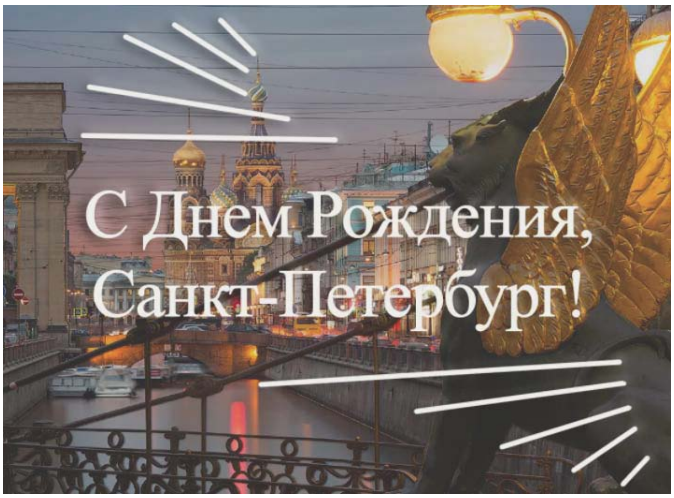

С Днем рожденья, город милый,
Город славный и большой.
Снег идет иль дождь унылый –
Любим мы тебя любой!

Наверное, один из главнейших праздников каждого города – День города. И Санкт-Петербург не исключение.
Санкт-Петербург – один из немногих городов, который может похвастаться тем, что известна точная дата его основания. Санкт-Петербург становится старше — в 2021 году ему исполняется 318 лет.

27 мая 1703 года император Петр I собственноручно возложил первый камень при строительстве Петропавловской крепости, откуда и образовался в будущем город. Здесь же был построен небольшой деревянный домик, где царь жил и руководил строительством будущего Санкт-Петербурга. С тех пор прошло более 300 лет, очень многое с тех пор поменялось, а дата празднования осталась прежней.

Праздновать День города в Санкт-Петербурге стали далеко не сразу. Впервые день рождения города отметили лишь через 100 лет после его основания при императоре Александре I. Именно он положил начало традиции отмечать День города, повелев украсить Санкт-Петербург.

Патриотическое воспитание подрастающего поколения является одной из самых актуальных задач нашего времени. Патриотизм - сложное человеческое чувство. Это любовь и привязанность к семье, близким людям, своему дому, своему родному городу, детскому саду. Педагоги нашего детского сада № 45 формируют у детей первоначальные достоверные представления об истории нашего города, нашей Родины, интерес к их изучению в будущем, воспитывают уважительное отношение к людям, потому что историю любого города создают люди, которые его населяют. С этой целью в нашем детском саду в преддверии дня рождения нашего города, были проведены в тематические мероприятия, посвященные предстоящему Дню города. 27 мая был проведен флешмоб «Любимый город!», в течении недели проводились виртуальные экскурсии и т.д.

О любви к городу дети рассказали в своих рисунках, стихах, поделках и др.

Группа «Пирамидка»

Группа «Ручеёк»

Группа «Каруселька»

Группа «Доминошки»

Группа «Городки»

Группа «Нотки»

Группа «Паровозик»

Группа «Акварельки»